



제7회 순천만세계동물영화제 출품규정

1. 조직

제7회 순천만세계동물영화제는 순천시가 주최하고, 순천시·순천만세계동물영화제 사무국(주) 씨네희망이 주관한다.

2. 목적

제7회 순천만세계동물영화제는 사람과 동물이 서로 교감하며 생명존중의 가치를 나누는 영화제로, 영화를 통해 모든 생명이 존중받고 함께 행복한 세상에 대해 이야기 나누는 것을 목적으로 한다.

3. 개최일자 및 장소

제7회 순천만세계동물영화제는 2019년 8월 22일(목)부터 8월 26일(일)까지 5일간 순천시 일대에서 개최된다.

4. 프로그램의 구성

프로그램은 단편경쟁, 우리 곁의 동물들, 클로즈업, 키즈드림, 특별전 등으로 구성되며, 추가로 특별 프로그램을 구성할 수 있다.

5. 출품자격

- 1) 대한민국 국적을 가진 사람(연출) 누구나
※ 국내에 1년 이상 거주한 재외 동포 및 외국인의 경우 출품 가능
- 2) 2018년 1월 1일 이후에 제작 완성된 30분 이하의 단편 영화로, 동물·생태·공존을 주제로 한 작품
- 3) 저작권과 편집권을 제작자 또는 연출자가 갖고 있는 작품

6. 저작권에 대한 확인

- 1) 상영작은 작품 안에 사용된 음악이나 영상 등의 저작권을 직접 해결해야 한다. 또한, 영화제에서 저작권 해결과 관련된 서류를 요청할 시, 상영작은 저작권 관련 자료를 제공해야 할 의무가 있다.
- 2) 영화제는 위와 관련한 저작권 침해로 인한 분쟁 발생 시 별도의 책임을 지지 않는다.
- 3) 영화제의 본 상영 외 추진되는 상영작에 대한 재상영 사업(순회상영회 등)의 경우 반드시 저작권자와 세부내용을 협의하여 진행한다.

7. 공모일정 및 접수방법

- 1) 공모일정
 - 접수마감: 2019년 6월 12일(수)
 - 문의시간: 오전 10시 ~ 오후 7시 (토/일 공휴일 제외)
- ※ 6월 12일(수) 마감일 오후 7시까지 도착분에 한함



2) 접수방법

- 출품신청서
- 영화제 홈페이지에서 다운로드 받아 작성하여 이메일로 접수
- 접수 메일 : 7th_anffis_prg2@daum.net
- 심사용 스크리너 (아래 중 택1)
- 온라인 스크리너 : 출품신청서 항목 내 스트리밍 주소 및 암호 기재
- 영상파일 : 심사용 영상파일을 대용량 메일 발송 통해 접수
- DVD : 심사용 DVD 1매 우편 발송 또는 사무국 방문 접수

3) 접수원칙

- 출품신청서와 심사용 스크리너 모두 마감 시간 안에 제출되어야 한다.
- 한국어 대사가 아닌 작품의 경우, 한국어 자막이 제공되어야 한다.
- 심사용 스크리너는 상영원본과 동일해야 하며, 부득이 수정될 경우 영화제 사무국에 그 사실을 반드시 알려야 한다.
- 출품자료는 심사 이외에는 활용하지 않으며 반환되지 않는 것을 원칙으로 한다.

4) 접수 및 문의처

- 수신처 : 순천만세계동물영화제 사무국 프로그램팀
- 주 소 : (03392) 서울시 은평구 서오릉로8길 13(대조동), 302호
- 이메일 : 7th_anffis_prg2@daum.net
- 전 화 : 02-388-4277

8. 시상

제7회 순천만세계동물영화제 단편경쟁 수상작에게는 상금과 상패를 수여한다.

- 대상 : 경쟁 부문 상영작 중 대상을 선정하며, 500만 원의 상금을 수여한다.
- 최우수상 : 경쟁 부문 상영작 중 최우수상을 선정하며, 300만 원의 상금을 수여한다.
- 우수상 : 경쟁 부문 상영작 중 우수상을 선정하며, 200만 원의 상금을 수여한다.
- * 공동 수상일 경우 상금은 균등 배분하며, 시상 내역은 영화제 개최 전 변동될 수 있다.

9. 심사

단편경쟁 부문 심사는 예선과 본선으로 나누어 진행하며, 심사위원은 순천만세계동물영화제에서 위촉한다. 심사위원은 각각 3인 내외로 구성한다.

10. 상영작 관련 자료의 제출 및 활용

상영이 결정된 작품은 7항에 명기된 제출처로 상영본과 상영작 관련 자료를 제출하여야 한다.

1) 제출자료

- 국문/영문으로 작성된 작품정보(연출의도, 시놉시스 등) (*영문 작품정보는 선택사항)
- 작품스틸(3장 이상) 및 감독사진
- 홍보용 영상파일(선택사항)

2) 제출 자료의 활용

- 제출된 자료는 제7회 순천만세계동물영화제의 프로그램 및 홍보 자료로 활용할 수 있다.
- 상영작의 스크리너는 상업적 목적을 제외한 영화제 내부 사업(연구, 교육, 상영 등)의 기획을 위해서만 활용할 수 있다.



- 상영작 스크리너 관리에 있어 본 영화제의 부주의함으로 피해가 발생할 경우 이에 대한 책임은 제7회 순천만세계동물영화제에 있다.
- 제7회 순천만세계동물영화제는 상영작의 홍보용 영상파일이 없을 경우 작품 전체 길이의 10% 이내, 3분 이하의 영상 클립을 자체 제작하여 작품 홍보에 사용할 수 있다.

11. 상영작의 영사 및 자막

1) 영사

- 제출 가능 포맷은 DCP, MOV이며 이외 포맷의 경우 출품자와 협의한다.
- 최종 상영 포맷은 상영기술 환경을 감안하여 출품자와 협의 후 변경될 수 있다.

2) 자막

- 한국어 대사가 아닌 작품의 경우, 한국어 자막이 반드시 제공되어야 한다.
- 한국어 대사의 국내 작품도 영어자막 상영본이 있을 경우 이를 상영할 수 있다.

12. 프린트의 운송 및 반환

- 1) 상영작의 프린트는 2019년 7월 10일(수)까지 제7회 순천만세계동물영화제 사무국에 도착해야 하며, 이에 대한 운송료는 출품자가 부담한다.
- 2) 상영작의 프린트는 영화제 폐막 후 2주일 이내에 출품자에게 반환하며, 이에 대한 운송료는 제7회 순천만세계동물영화제가 부담한다.

13. 일반규정

- 1) 위의 규정은 상영작의 출품자 혹은 국내 배급사 및 대행사가 출품신청서를 제출함과 동시에 그 효력을 갖는다.
- 2) 출품규정에 명기되지 않은 내용은 영화제 사무국과 출품자 간의 상호 협의하에 결정한다.
- 3) 영화제의 본 상영 외 추진되는 사업의 경우 반드시 작품의 저작권자와 세부내용을 별도 협의한다.